





Baloncesto

Habilidad Básica 1 Habilidades Multideportivas

Unidad Didáctica: 2 – El bote

Sesión nº 6

Objetivo didáctico:

- Introducir al jugador en el conocimiento y práctica del baloncesto.
- Fomentar el compañerismo, el trabajo en equipo y la aceptación de normas.
- Estimular la autoconfianza, fomentar el respeto, el compañerismo y la tolerancia.
- Cambios de ritmo

Estilo(s) de enseñanza utilizado(s):

- Asignación de tareas
- Resolución de problemas
- Descubrimiento guiado

Materiales e instalaciones:

- Balones de baloncesto
- Conos

Valores A.J.L.:

Duración: 90 min

Parte inicial: 15 min Parte principal: 60 min Parte final: 15 min **DESARROLLO DE LA SESION** Ejercicio Representación grafica Parte inicial (calentamiento)

Parte principal:

Botar usando los cambios de ritmo. (15 minutos):

Trabajo de movilidad articular (9 minutos).

Organizar el equipo en filas con un balón por jugador.

Los jugadores, botando su balón, van andando o trotando suavemente hasta la línea de tiros libres. Cuando llegan a ella, esprintan, controlan sus pasos (pasos cortos), y frenan al llegar al medio campo (gráfico de la izquierda).

Come cocos CON DOS BALONES (6 minutos): Se eligen a dos jugadores que serán los tengan 2 balones, que pillen y tendrán que atrapar al resto de jugadores. Los jugadores que paran como los que no, solo se pueden desplazar por las líneas dibujadas en el suelo.

- 2. Ídem anterior pero ahora se continúa hasta la línea de fondo. En este caso los jugadores andarán o trotarán hasta la línea de tiro libre inmediata y al llegar a ella, esprintarán hasta la línea de medio campo, volverán a andar o trotar hasta la línea de tiro libre del otro campo y esprintarán hasta la línea de fondo (gráfico de la derecha).
- Ídem pero ahora es el Entrenador el que dice cuándo parar y cuándo esprintar

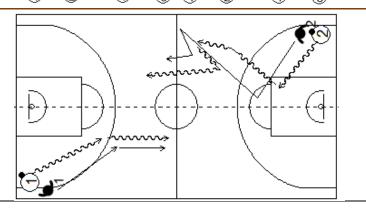
Esprintar Andar Esprintar Esprintar Andar

Botar simulando una acción de 1×1. (15 minutos)

Organizar el equipo en parejas distribuidas como en el gráfico. Uno en ataque con su balón y otro en defensa.

El jugador 1 juega con cambios de ritmo botando su balón. El defensor 1 defiende en una buena posición defensiva delante de él. Cada vez que el atacante rebase a su defensor le esperará y cuando éste recupere la posición, le volverá a cambiar de velocidad.

Así hasta la línea de fondo del campo contrario. Al mismo tiempo el atacante 2 y su defensor 2 hacen lo mismo en el otro lado de la cancha.







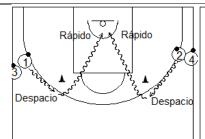


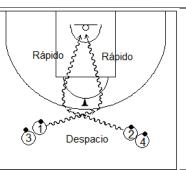
Baloncesto

• Botar usando cambios de ritmo en medio campo. (15 minutos)

Organizar el equipo en dos filas como en los gráficos pudiendo colocarlas en los ángulos y posiciones que queramos (en los gráficos de abajo hay dos ejemplos de ello).

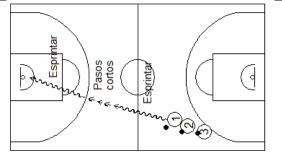
Los jugadores 1 y 2, botando su balón, se mueven despacio hacia un cono. Al llegar a él, penetran hacia la canasta con un fuerte cambio de ritmo. No es necesario realizar ningún cambio de dirección. Solo concentrarse en cambiar de velocidad





• Botar usando cambios de ritmo con pateo previo. (15 minutos)

Organizar el equipo en filas, con un balón por cada jugador. El atacante 1, botando su balón, esprinta usando su bote de velocidad. Al acercarse a la línea de tres puntos, frenará con pasos cortos (pateo) y luego esprintará de nuevo hacia la canasta para finalizar con una entrada a



Parte Final:

canasta.

Paso largo, paso corto. (7 Minutos)

Organizar el equipo en parejas situándolos en las líneas de fondo. Todos botan en línea recta despacio con pasos cortos. Cuando quieran, o a la voz del Entrenador, juegan con los pasos cortos y largos durante el bote. Por ejemplo: paso corto, largo, largo y corto.

• Estiramientos guiados (8 minutos)

