

## Unidad Didáctica: 6 – Expresión corporal

## Sesión nº: 2

**Objetivos de la sesión:** trabajar la expresión a través del movimiento; trabajar las actividades con soporte musical; y fomentar la libre expresión a través de la música, el trabajo en equipo y la creatividad.

**Estilo(s) de enseñanza utilizado(s):** asignación de tareas.

**Materiales e instalaciones:** reproductor de música.

**Duración:** 1 hora

### DESARROLLO DE LA SESIÓN

Tarea	Representación gráfica
<p><b><u>Parte inicial (calentamiento)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Trabajo de movilidad articular (5 minutos).</li> <li>· Rienda suelta al ritmo (6 minutos): el profesor pondrá una canción y los alumnos deberán moverse por el espacio realizando los movimientos que esta canción les sugiera. En la sesión de hoy: será una canción de música clásica.</li> </ul>	
<p><b><u>Parte principal</u></b></p> <p>En la sesión de hoy, se dividirá al grupo en equipos de 3 o 4 integrantes. Cada grupo deberá seleccionar una de las canciones favoritas de sus integrantes, expuestas en la sesión anterior. Una vez seleccionada la canción, cada grupo deberá elaborar una pequeña coreografía en la que podrán incluir todas las formas de baile que quieran. Por ejemplo, podrán usar figuras de acrosport, pasos flamencos, hip hop, etc. En la siguiente sesión, cada grupo expondrá su coreografía ante el resto de compañeros.</p> <p>· Elaboración de coreografía (45 minutos): cada subgrupo ocupará una zona del terreno de juego para dedicarse a la preparación de su coreografía. Podrán disponer de todo el material que haya en la instalación.</p>	

### Parte final (vuelta a la calma)

- **Recogida de material (5 minutos):** todos los alumnos participarán en la recogida de material. Mientras, podrán ir comentando los últimos detalles de cara a su exposición del próximo día.

